



Calendrier des épreuves d'admission

| Discipline | Date examen entrée |
|--|----------------------------------|
| Accompagnement au piano | Samedi 29 mars 2025 |
| Accordéon | Mercredi 9 avril 2025 |
| Alto | Mercredi 26 mars 2025 |
| Basson | Mardi 1 ^{er} avril 2025 |
| Chant | Mercredi 2 avril 2025 |
| Chef d'ensembles instrumentaux | Lundi 24 mars 2025 |
| Chef d'ensembles vocaux | Jeudi 3 avril 2025 |
| Clarinette | Mardi 25 mars 2025 |
| Clavecin & claviers anciens | Lundi 31 mars 2025 |
| Composition électroacoustique et temps réel | Mercredi 23 avril 2025 |
| Composition instrumentale, vocale et mixte | Mercredi 23 avril 2025 |
| Contrebasse | Vendredi 28 mars 2025 |
| Cor | Mardi 1 ^{er} avril 2025 |
| Cymbalum | Date à confirmer |
| Jazz et Musiques Improvisées | Mardi 1 ^{er} avril 2025 |
| Euphonium | Jeudi 27 mars 2025 |
| Fagott | Mardi 1 ^{er} avril 2025 |
| Flûte traversière | Vendredi 4 avril 2025 |
| Guitare | Mercredi 26 mars 2025 |
| Harpe | Lundi 7 avril 2025 |
| Hautbois | Jeudi 3 avril 2025 |
| Musique ancienne (toutes disciplines sauf clavecin et orgue) | Mercredi 2 avril 2025 |
| Ondes Martenot | Date à confirmer |
| Orgue | Mercredi 26 mars 2025 |
| Percussions | Lundi 31 mars 2025 |
| Piano | Mardi 8 avril 2025 |
| Saxophone | Jeudi 3 avril 2025 |
| Trombone | Jeudi 27 mars 2025 |
| Trompette | Mardi 25 mars 2025 |
| Tuba | Jeudi 27 mars 2025 |
| Violon | Samedi 5 avril 2025 |
| Violoncelle | Vendredi 28 mars 2025 |