



## Examen d'entrée – Fiche programme

Nom .....	Prénom .....
Discipline .....	Professeur-e souhaité-e .....
<input type="checkbox"/> DNSPM <input type="checkbox"/> Master CIM <input type="checkbox"/> Doctorat	
Téléphone .....	E-mail .....

Merci d'indiquer ci-dessous vos choix d'œuvres, en respectant le descriptif d'épreuve spécifique à votre discipline que vous trouvez sur le site : [www.hear.fr](http://www.hear.fr) (rubrique Admissions > Musique).

### À propos de l'accompagnement et la répétition :

Les accompagnateurs seront exclusivement ceux mis à disposition par l'Académie supérieure de musique de Strasbourg. Un horaire de répétition sera indiqué sur votre convocation à l'examen d'entrée.

Cette répétition avec l'accompagnateur ne pourra excéder 20 minutes pour les chefs d'ensembles vocaux et instrumentaux.

Pour les disciplines instrumentales et vocales "classique à contemporain" et pour les chefs d'ensembles vocaux et instrumentaux, l'accompagnement se fera au piano uniquement, aucun accompagnement au clavecin ou à l'orgue ne sera possible. Pour les disciplines "musique ancienne", l'accompagnement se fera au clavecin.

### Pour les chefs d'ensembles vocaux

#### Œuvre 1 (Une pièce vocale, choix libre du candidat)

Œuvre .....	Mouvements (max. 2) .....
Compositeur .....	Édition .....
Un accompagnement au piano est-il souhaité ? Oui <input type="checkbox"/> Non <input type="checkbox"/>	Tonalité .....
	Durée .....

#### Œuvre 2 (Une pièce instrumentale, choix libre du candidat)

Œuvre .....	Mouvements (max. 2) .....
Compositeur .....	Édition .....
Un accompagnement au piano est-il souhaité ? Oui <input type="checkbox"/> Non <input type="checkbox"/>	Instrument .....
	Durée .....