



Strasbourg, le 13 juin 2024

## Extrait du registre des délibérations du Conseil d'administration n°641-2024 du 13 juin 2024

Séance du : 13 juin 2024  
Sous la présidence de : Anne-Catherine GOETZ, Présidente

Membres en exercice : 29 titulaires et 7 suppléants  
Ont assisté à la séance : 21 membres – 21 titulaires  
Absents excusés : 8 absents dont 6 pouvoirs  
Absents non excusés : 6 absents titulaires non excusés

### Titulaires présents :

Olivier BEIGER, Murielle FABRE, Florence FORIN, Julie GIGOUT, Anne-Catherine GOETZ, Bernard GOY, Corinne HAJOSI, Christelle LE DEAN, Oh-Eun LEE, Thomas MAYS, Meftaha MEKOUAR, Peggy MIQUEE, Anne MISTLER, Thomas QUARRE, Stéphane ROTH, Mathieu SCHNEIDER

### Titulaires excusés :

Oriane BRET BONVILLAIN, Salem DRICI donne pouvoir à Julie GIGOUT, Anne-Marie JEAN donne pouvoir à Anne MISTLER Nathalie MOTTE donne pouvoir à Anne-Catherine GOETZ, Marie TERRIEUX, Jean VERNE donne pouvoir à Bernard GOY, Pascal ZIEGLER donne pouvoir à Mathieu SCHNEIDER, Caroline ZORN donne pouvoir à Murielle FABRE

### Titulaires non-excusés :

Michel ANDREU-SANCHEZ, Bernard EGLES, Pierre JAKUBOWICZ, Dominique MASTELLI, Bertrand PAUVERT, Joseph SIMEONI

**Objet : Appel à projet dans le cadre du Fonds de soutien Culture inscrit au Contrat triennal  
« Strasbourg Capitale européenne » - Festival du Rhin, des fleuves et des rivières**



REÇU EN PREFECTURE

le 25/06/2024

Application agréée E-legalite.com

99\_DE-067-200028124-20240613-641\_2024-DE

Le but du fonds de soutien Culture est d'assurer un rayonnement européen de Strasbourg en promouvant les valeurs européennes et démocratiques par la Culture. Le Contrat triennal dispose que ce fonds « a vocation à encourager et valoriser la dimension européenne des projets portés par des structures de création, des structures patrimoniales ainsi que par des artistes » pour contribuer au développement du sentiment de citoyenneté européenne.

A cette fin, les actions suscitées par le fonds Culture devront répondre aux objectifs suivants :

- inscription dans des partenariats avec des structures rayonnant au plan européen ;
- développement de projet associant des acteurs et artistes diffusés à l'international, et intégrant la diffusion de leurs œuvres ;
- projets d'échanges artistiques et de collaboration avec les pays de l'Union européenne : résidences, expositions, festivals... ;
- projets culturels sensibilisant les citoyens aux valeurs européennes ;
- actions permettant à la population et aux habitants du territoire de Strasbourg de s'approprier les projets et les œuvres ainsi créées et de mieux connaître et partager la création et le patrimoine européens.

Les axes de soutien portent notamment sur :

- aide à l'organisation de manifestations à rayonnement européen, s'inscrivant dans une dynamique pluriannuelle – ayant déjà bénéficié du fonds culture du Contrat triennal 2021-2023 ou non ;
- aide à l'écriture, au développement, à l'édition et à la production, dans le cadre de projets de coproductions européennes ;
- aide à la résidence et à la mobilité pour les artistes et les auteurs ;
- soutien au projet de la Ville de Strasbourg au titre de « Capitale mondiale du livre ».

La HEAR a déposé le 30 mai dernier (date limite pour candidater) un dossier intitulé « Festival du Rhin, des fleuves et des rivières » qui se veut une grande manifestation pluridisciplinaire et internationale, croisant arts, science, écologie et participation citoyenne, initiée et portée par la HEAR, Haute école des arts du Rhin, Haute école des arts d'un fleuve.

Cette manifestation est construite comme un triptyque visant à faire de Strasbourg, chaque année pendant le temps du festival, la capitale du Rhin, des fleuves et des rivières.

Les axes de soutien sollicités portent notamment sur :

- l'aide à l'organisation de manifestations à rayonnement européen, s'inscrivant dans une dynamique pluriannuelle – ayant déjà bénéficié du fonds culture du Contrat triennal 2021-2023 ou non ;
- l'aide à l'écriture, au développement, à l'édition et à la production, dans le cadre de projets de coproductions européennes ;
- l'aide à la résidence et à la mobilité pour les artistes et les auteurs ;
- le soutien au projet de la Ville de Strasbourg au titre de « Capitale mondiale du livre ».

Le budget prévisionnel s'élève à 564 240 € avec un subventionnement sollicité à hauteur de 451 392 € au titre du Fonds Culture du Contrat triennal.

# **PLAN DE FINANCEMENT PRÉVISIONNEL DU PROJET**

Les postes de dépenses liés à l'action sont à détailler dans le tableau ci-après

DÉPENSES	MONTANT HT	%	RESSOURCES	Montant HT	%
<b>RESSOURCES HUMAINES</b>			<b>AIDES PUBLIQUES (1) :</b>		
coordination 1ETP	45 000		- Union européenne		
régie 1ETP	17 500		- ÉTAT : FNADT	451 392	80,00 %
Administration 1 ETP	22 500		- Région		
curating	30 000		- Département		
Sous-total RH sur 12 mois	115 000		- Groupement de communes		
Coût RH équipe / mois	9 580		- Autre commune		
Coût 28 mois	268 240	47,54 %	- Établissements publics (Caisse des Dépôts par ex.)		
<b>COMMUNICATION</b>			- Aides publiques indirectes		
graphisme	-		Autres		
site web	3 000		<b>SOUS-TOTAL AIDES PUBLIQUES</b>	451 392	80,00 %
print	8 000		<b>Autofinancement</b>		
assistant com	8 000		Fonds propres	112 848	20,00 %
accueil festival	6 000		Emprunts (2)		
Sous-total comm. par édition	25 000		Crédit-bail		
<b>Total 2 éditions</b>	<b>50 000</b>	<b>8,86 %</b>	Autres - aides privées (CAF par ex.) (2)		
<b>PRODUCTION par édition</b>					
3 Expositions	30 000		<b>SOUS-TOTAL AUTOFINANCEMENT</b>	112 848	20,00 %
Débats (invités)	15 000		<b>TOTAL RESSOURCES</b>	<b>564 240</b>	<b>100,00 %</b>
Assemblée	10 000				
Musique	10 000				
Cinéma et vidéo	8 000				
autres événements	20 000				
Rencontres écoles	20 000				
Sous-total Prod.	113 000				
<b>Total 2 éditions</b>	<b>226 000</b>	<b>40,05%</b>			
<b>Edition 2026</b>	<b>20 000</b>	<b>3,54%</b>			
<b>TOTAL 3 éditions</b>	<b>564 240</b>	<b>100,00 %</b>			

Autres cofinancements sollicités mais non confirmés à ce jour

Office français de la Biodiversité	60 000	
HEAR valorisation possible	48 000	
Collectivité européenne d'Alsace (transfrontalier)	20 000	
Mécénat divers	20 000	
Erasmus +	25 000	
<b>TOTAL</b>	<b>173 000</b>	<b>30,66%</b>

Après délibération, il est proposé au Conseil d'administration :

- de confirmer le projet de « Festival Strasbourg, Capitale du Rhin, des fleuves et des rivières » initié par l'établissement,
- de valider le plan de financement prévisionnel présenté,
- d'autoriser la Présidente à engager toutes démarches en vue d'élargir les cofinancements.

## **Vote**

Votants	:	21
Pour	:	21
Contre	:	00
Abstention	:	00

## **Adopté**

Rendu exécutoire par transmission à la Préfecture le .....  
et affichage à la Haute école des arts du Rhin le ..... à 17 heures.

**Anne-Catherine GOETZ**  
**Présidente**

REÇU EN PREFECTURE

le 25/06/2024

Application agréée E-legalite.com

99\_DE-067-200028124-20240613-641\_2024-DE