

## Horaires et conditions d'accès aux ateliers à Strasbourg

En-dehors de leur utilisation lors de cours, les ateliers sont accessibles aux étudiant-es, sous condition de rendez-vous pris par mail ou sur

place avec les enseignant-es, afin de valider tout projet nécessitant l'usage de l'atelier ou de son matériel.

	Atelier photo	Atelier numérique <sup>1</sup>	IMPRESSION(s)	Préresse Sérigraphie Façonnage
Résa	Studios : par mail	À l'atelier	À l'atelier	2
Lundi	<b>Semaines paires et impaires</b> <b>9h-18h</b> Camille Bonnefoi, Isabelle Le Minh, Lucas Filizetti	<b>9h-17h30</b> Michel Ravey	<b>9h-18h</b> Odile Liger 9h-12h30 A2 illus 14h-18h A3 illus com graph DV (10 max inscription le 30 sept à 14h)	<b>7h30-21h</b> Ouvert jusqu'aux vacances d'hiver <b>9h-12h</b> Moniteur-ricé Flashage typons
Mardi	<b>Semaine paire</b> <b>9h-18h</b>  <b>Semaine impaire</b> <b>9h-12h</b>	<b>9h-17h30</b> Michel Ravey Pierre Speich	<b>8h30-17h</b> Christin Georgel Lithographie  <b>14h-18h</b> Odile Liger A4 illus comgraph DV suivi de projets Gravure	<b>7h30-21h</b> Olivier Beiger Bernard Bleny  <b>9h-12h</b> Olivier Beiger Flashage typons
Mercredi	<b>Semaine paire</b> <b>9h-18h</b>  <b>Semaine impaire</b> <b>Fermé</b>	<b>16h-20h</b> Moniteur-ricé	<b>10h-12h30</b> <b>sur RDV</b> Odile Liger Atelier ouvert aux A3 et A5 sur autorisation	<b>7h30-21h</b> Fermé jusqu'au 06 décembre ; ouvert aux A5 puis A3 au semestre 2
Jeudi	<b>Semaine paire</b> <b>9h-18h</b>  <b>Semaine impaire</b> <b>Fermé</b>	<b>9h-17h30</b> Pierre Speich	<b>9h-18h</b> Didier Kiefer	<b>7h30-21h</b> Olivier Beiger Bernard Bleny
Vendredi	<b>Semaine paire</b> <b>9h-18h</b> <b>Semaine impaire</b> <b>9h-17h</b>	<b>9h-17h30</b> Pierre Speich Michel Ravey	<b>9h-18h</b> Didier Kiefer	<b>7h30-18h</b> Olivier Beiger Bernard Bleny

<sup>1</sup> Les salles 17 et 19 sont en libre accès toute la semaine, en dehors des cours. Les scanners et l'imprimante noir & blanc situés en salle 15 sont utilisables sans rendez-vous préalable.

<sup>2</sup> Réservation via un calendrier partagé sur le Drive de l'école.

À savoir : les adresses email des professeur-es de la Haute école des arts du Rhin s'établissent sous la forme : prenom.nom@hear.fr ou prenom.nom-compose@hear.fr

	Livre	Cinéma d'animation	Vidéo <sup>3</sup>	Atelier léger	Atelier moulage
Résa	À l'atelier & par mail	Par mail	Studios : par mail		À l'atelier & par mail
Lundi	/	<b>9h – 17h</b> Oh Eun Lee 1 semaine sur 2 + Ouvert sur réservation	<b>9h – 17h</b>	/	/
Mardi	<b>9h – 12h</b> <b>14h – 18h</b> Léa Hussenot Desenonges	<b>9h30 – 12h</b> Moniteur-riche + Ouvert sur réservation	<b>9h – 17h</b>	<b>8h – 11h45</b> <b>14h – 17h</b> Nasser Khelifi	<b>9h – 17h</b> Nicolas Schneider
Mercredi	/	Ouvert sur réservation	/	/	/
Jeudi	<b>8h30 – 12h</b> <b>14h – 18h30</b> Ju-Young Kim Léa Hussenot Desenonges	<b>9h – 17h</b> Oh Eun Lee 1 semaine sur 2 <b>11h30 – 14h</b> Moniteur-riche + Ouvert sur réservation	<b>9h – 17h</b>	<b>8h – 11h45</b> <b>14h – 17h</b> Nasser Khelifi	<b>9h – 17h</b> Nicolas Schneider
Vendredi	<b>8h30 – 12h</b> <b>14h – 18h30</b> Ju-Young Kim Léa Hussenot Desenonges	<b>9h – 17h</b> Oh Eun Lee 1 semaine sur 2 + Ouvert sur réservation	<b>9h – 17h</b>	<b>8h – 11h45</b> <b>14h – 17h</b> Nasser Khelifi	<b>14h – 17h</b> Nicolas Schneider (sur RDV)

<sup>3</sup> Des initiations internes à l'atelier sont prévues et permettent l'accès à l'atelier le mardi matin.