

La Haute Ecole des Arts du Rhin est l'école d'un fleuve, l'école d'un territoire, l'école d'une époque en ébullition. Elle accueille 750 étudiant es dans des formations d'enseignement supérieur artistique, préparant à des diplômes Licence Master Doctorat en arts visuels, en musique, en communication et en design, et cela dans 20 spécialités. La HEAR se déploie aujourd'hui sur plusieurs sites dans les villes de Strasbourg et Mulhouse, héritant de l'histoire de l'école des Arts décoratifs et du Conservatoire de Musique, à Strasbourg, et de celle de l'école des Beaux-Arts, à Mulhouse. Elle organise des événements chaque semaine – exposition ou concert, colloque ou festival, conférence ou performance – dans ses locaux (dont la Chaufferie, espace d'exposition situé à quelques mètres du bâtiment principal) ou ailleurs en Alsace, en France ou à l'étranger : la HEAR se veut une école poreuse, ouverte et augmentée de ses multiples partenaires.

Plus d'informations sur www.hear.fr

Elle recherche actuellement, pour son site d'arts plastiques de Strasbourg et Mulhouse, son/sa:

RESPONSABLE TECHNIQUE – PREVENTION DES SITES D'ARTS PLASTIQUES

Date limite de candidature : le 04 septembre 2024 ;

Date prévue des entretiens de recrutement : le 18/09/2024 après midi ;

Type de recrutement : fonctionnaire ou contractuel de droit public

Grades: Ingénieur principal

Technicien principal de 1ère classe Technicien principal de 2ème classe

Technicien

MISSIONS:

Sous l'autorité de l'Administrateur général et en relation avec l'ensemble des services de la HEAR, le ou la « Responsable Technique - Prévention » des Sites d'arts plastiques dispose d'une équipe de six personnes pour assurer les missions suivantes :

Activités transversales à l'échelle des deux sites:

- Référent HEAR pour le soin apporté aux bâtiments et aux usages qui en sont faits : entretien, maintenance, développement et amélioration du patrimoine bâti et de l'ensemble des infrastructures, en relation avec les partenaires institutionnels, les concessionnaires, les utilisateurs, et les usagers. Mise en œuvre des orientations stratégiques en matière de patrimoine et d'espaces publics
 - a) Proposer une réflexion pluriannuelle sur les besoins en travaux; Négocier avec les villes propriétaires des bâtiments;
 - Assurer le suivi de la proposition pluriannuelle en lien avec les villes propriétaires des lieux, et garantir la sécurité, la solidité et la sûreté dans les bâtiments, et dans les espaces publics de la HEAR;
 - c) Intégrer la question écologique dans le suivi de tous les sujets, en lien avec la « technicien·ne transitions » de la HEAR.
- **Mise en œuvre technique (** Organiser et superviser les chantiers nécessaires ; Arbitrer et opérer des choix adaptés, autant techniques que de de prestataires, respecter les clauses des marchés publics)
- Gestion du matériel (Gérer les marchés d'entretien et de maintenance; Gestion du parc matériel;
 Définir et mettre en œuvre une politique d'investissement et de maintenance du matériel en prenant en compte le coût global et le respect de l'environnement)
- Piloter et mettre en œuvre la politique de prévention des risques professionnels (enseignants, personnel administratif et technique) et des risques encourus par les étudiants, au regard du contexte réglementaire, de la nature de l'activité de l'établissement, de son patrimoine immobilier, de son parc d'équipement ;
- Organiser et animer le service « technique et accueil » en lien avec le Chef d'équipe Technique - Référent de site;

Activités spécifiques au site historique strasbourgeois

- Suivre et contribuer au projet de redéploiement des activités de la HEAR dans le cadre du déménagement partiel à la Manufacture des tabacs ;
- Assurer, en lien avec le service des finances, la gestion des achats en investissement et en fonctionnement pour les bâtiments historiques strasbourgeois (Bâtiment Art déco, Annexe, Manufacture, Chaufferie.)

SUJETIONS:

- Régime de service permettant l'ouverture de droits à RTT
- Congés et RTT à prendre prioritairement pendant les vacances scolaires
- Déplacements réguliers à Mulhouse

PROFIL RECHERCHÉ:

- Diplômes : diplôme de technicien supérieur/Ingénieur / Architecte/ Designer
- Permis B exigé
- Expérience dans le domaine de la gestion d'un établissement recevant du public
- Attrait pour le milieu artistique et connaissance de l'environnement territorial

-> Savoirs:

- Connaissance des problématiques relatives au fonctionnement d'un ERP;
- Connaissance des règles de sécurité des biens et des personnes ainsi que des politiques de gestion durable des bâtiments
- Maîtrise des outils informatiques (Excel, Word, logiciel de gestion, Outlook)

-> Savoir-faire:

- Encadrement d'équipe ;
- Gestion de projets spécifiques à l'organisation, la spatialisation, l'entretien et l'équipement des bâtiments ;
- Gestion d'un budget de service ;
- Polyvalence technique (électricité, plomberie, peinture, ...)
- Gestion des relations avec les partenaires extérieurs (Eurométropole, entreprises, ...)

-> Savoir-être:

- Qualités relationnelles et sens du travail en équipe
- Organisation
- Réactivité, fiabilité
- Disponibilité, écoute, discrétion
- Sens de l'initiative

Poste à pourvoir dès que possible

Lieu et service d'affectation : site d'arts plastiques de Strasbourg

Horaires de travail : Horaires variables

<u>Temps de travail</u> : temps complet de 35 heures par semaine comprenant

des déplacements réguliers sur le site de Mulhouse, des interventions occasionnelles les soirs et week-ends;

les congés à prendre prioritairement durant les vacances scolaires.

Les candidatures seront obligatoirement constituées :

- Du Curriculum Vitae,
- De la Lettre de motivation.

Elles sont à adresser à :

* par mail : ou * par courrier :

ressources.humaines@hear.fr

HAUTE ECOLE DES ARTS DU RHIN
A l'attention de Matthieu RAMEY
1, rue de l'Académie
CS 10032

CS 10032

67082 STRASBOURG Cedex

Informations complémentaires:

M Matthieu RAMEY, Responsable des Ressources Humaines mail: ressources.humaines@hear.fr / tél: 03 69 06 37 87