

HAUTE ÉCOLE DES ARTS DU RHIN

Le Quai - École supérieure d'art de Mulhouse
École supérieure des arts décoratifs de Strasbourg
Académie supérieure de musique de Strasbourg

Extrait du registre des délibérations du Conseil d'administration

N° 103 – 2014

Séance du : 18 février 2014
Sous la présidence de : M. Daniel PAYOT, Président

Ont assisté à la séance : 17 membres
Absents excusés : 11 absents excusés dont 2 pouvoirs
Absent non excusé : /

Présents :

Bernard BLENY, Marjorie DOUKHAN, Souad EL MAYSOUR, Philippe GEISS, Bernard GOY, Sophie KOHLER, Bertrand LEMONNIER, Pierre LITZLER, Daniel PAYOT, Olivier PONCER, Michel SAMUEL-WEIS, Michèle SEILER, Alain SPOHR, Juliette STEINER, Darek SZUSTER, Jean VERNE, Yannick WEYNACHT.

Pouvoirs :

Philippe MAITREAU donne pouvoir à Michel SAMUEL-WEIS
Sophie ROHFRIITSCH donne pouvoir à Daniel PAYOT

Absents excusés :

Françoise BUFFET, Gérard BUQUET, Robert CAHEN, Robert GROSSMANN, Robert HERRMANN, Philippe MAITREAU, Sara MARGUIER, Denis RAMBAUD, Anne-Pernelle RICHARDOT, Sophie ROHFRIITSCH, Eric SCHULTZ.

4ème point de l'ordre du jour : convention de partenariat entre la Haute école des arts du Rhin et les médiathèques de la Ville et de la Communauté urbaine de Strasbourg

Je vous demande de bien vouloir adopter le projet de délibération suivant :

Délibéré

Le Conseil
après en avoir délibéré

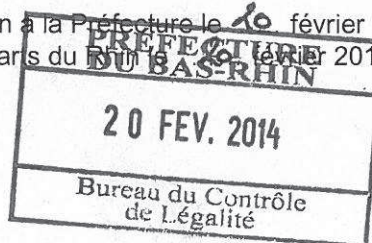
- approuve la convention de partenariat entre la Haute école des arts du Rhin et les médiathèques de la Ville et de la Communauté urbaine de Strasbourg jointe en annexe afin de mettre en valeur leurs activités respectives, à croiser leurs publics et à permettre aux étudiants d'être associés à l'actualité des médiathèques;
- autorise le Président ou son représentant à signer la dite convention ainsi que ses avenants éventuels.

Vote

Votants : 19
Pour : 19
Contre : -
Abstention : -

Adopté

Rendu exécutoire par transmission à la Préfecture le 18 février 2014
et affichage à la Haute école des arts du Rhin le 18 février 2014 à 18 heures.



Le Président

Daniel PAYOT

Haute école des arts du Rhin

Délibération du Conseil d'administration
n° 103 - 2014 du 18 février 2014

Objet : Convention de partenariat entre la Haute école des arts du Rhin et les médiathèques de la Ville et de la Communauté urbaine de Strasbourg

Exposé des motifs

Les médiathèques de la Ville et de la communauté urbaine de Strasbourg et la Haute école des arts du Rhin (HEAR) souhaitent nouer un partenariat visant à mettre en valeur leurs activités respectives, à croiser leurs publics, et à permettre aux étudiants de l'établissement d'être associés à l'actualité des médiathèques de la Ville.

Ce partenariat, formalisé par une convention cadre triennale, mise à jour annuellement par un avenant détaillant les actions communes, permet la réalisation de projets communs tels que la coproduction de rencontres de type débats, lectures, colloques, séminaires aux médiathèques ou à la HEAR. Le partenariat permet également d'associer activement les étudiants de la HEAR à l'actualité des médiathèques en leur donnant l'opportunité de participer aux montages des expositions, aux actions de médiations, ainsi qu'aux projets de scénographie, ce qui leur permet de nouer de nombreux contacts facilitant leur insertion professionnelle. Les étudiants de la HEAR prennent aussi part, sous forme de contributions artistiques, aux événements des médiathèques. Le personnel des médiathèques est invité à partager son expertise avec les étudiants de la HEAR.

Cette convention formalise enfin la volonté des deux institutions d'initier ensemble une réflexion prospective (évolution du livre et de ses supports, mise en valeur de la recherche...) qui pourra à l'avenir mener à la mutualisation de certaines actions.

Il est donc proposé au Conseil d'autoriser le Président à signer la convention jointe en annexe.

Délibéré

Le Conseil
après en avoir délibéré

- approuve la convention de partenariat entre la Haute école des arts du Rhin et les médiathèques de la Ville et de la Communauté urbaine de Strasbourg jointe en annexe afin de mettre en valeur leurs activités respectives, à croiser leurs publics et à permettre aux étudiants d'être associés à l'actualité des médiathèques;
- autorise le Président ou son représentant à signer la dite convention ainsi que ses avenants éventuels.

CONVENTION TRIENNALE CADRE
RELATIVE A UN PARTENARIAT ENTRE
LA HAUTE ECOLE DES ARTS DU RHIN
ET
LES MEDIATHEQUES DE LA VILLE ET DE LA
COMMUNAUTE URBAINE DE STRASBOURG

Entre d'une part :

Le service des Médiathèques de la Ville et de la Communauté urbaine de Strasbourg

Adresse : 1 Parc de l'Etoile

67076 Strasbourg Cedex

Ci-après désigné « les médiathèques »

Représenté par Monsieur Jacques BIGOT, Président de la Communauté urbaine de Strasbourg

et

La Haute école des arts du Rhin

Adresse : 1 rue de l'Académie – CS 10032

67082 STRASBOURG CEDEX

Ci-après désignée « La HEAR »

Représentée par M. Daniel PAYOT, Président

d'autre part,

IL EST CONVENU CE QUI SUIIT :

Article 1 – Présentation des médiathèques de la Ville de Strasbourg et de la Haute école des arts du Rhin

Suite à la destruction du Temple Neuf en 1872, la Ville de Strasbourg a créé une bibliothèque municipale qui était installée à l'initial dans les locaux de l'Ancienne boucherie. Après plusieurs déménagements, la bibliothèque municipale est inaugurée en 1974 dans ses locaux actuels de la rue Kuhn. Aujourd'hui, le réseau des médiathèques de la Ville et de la Communauté urbaine de Strasbourg est constitué de douze médiathèques sur le territoire de la communauté urbaine et de l'Artothèque de Strasbourg.

La Haute école des arts du Rhin est un établissement d'enseignement supérieur artistique pluridisciplinaire qui prépare des musiciens et des plasticiens au niveau licence et master. Fondés sur la pratique, ses enseignements donnent toute sa place à l'intelligence du geste. Revendiquant l'expérimentation pédagogique, la HEAR favorise l'accomplissement de parcours originaux par une offre très variée d'options en arts visuels (art, design, communication), en musique (instruments, chant, composition), de mediums (traditionnels et contemporains) et d'ateliers techniques souvent uniques en France. En combinant pratique individuelle et collective, enseignements pratiques et

théoriques, la HEAR veille à l'émancipation personnelle et à la conscience critique de ses étudiants. Par la réunion en 2011 de trois sites (Ecole supérieure des arts décoratifs de Strasbourg, Ecole supérieure d'art de Mulhouse, Académie supérieure de musique de Strasbourg) aux histoires et aux cultures différentes, la HEAR a fait le choix du pluriel. Du goût des autres et de ces différences naissent des postures singulières, de nouveaux territoires artistiques et des étudiants tolérants.

La médiathèque de la HEAR (site d'arts plastiques de Strasbourg) dispose d'une collection de 41 000 documents : livres, revues, vidéos, documents multimédia couvrant les divers enseignements dispensés à l'école.

Les 3 500 livres, albums de planches et périodiques du fonds ancien (1850 - 1950) sont conservés aux archives municipales de la Ville de Strasbourg où ils sont consultables sur demande.

Article 2- Objet de la convention

La présente convention a pour objet de préciser le cadre du partenariat entre les deux institutions ci-dessus et l'organisation de son déroulement.

Ce partenariat vise à favoriser toutes les formes de synergies et de mutualisation des ressources dans le cadre des activités respectives.

Un avenant viendra préciser, pour chaque projet, les actions et engagements concrets et réciproques.

Article 3 – Contenu et engagements des partenaires

Le présent article définit les actions qui pourront être développées par chaque partenaire et concourant aux objectifs généraux suivants :

- contribution réciproque à la diffusion des activités respectives et au croisement des publics,
- utilisation croisée des compétences,
- utilisation croisée des fonds documentaires,
- réalisation d'actions communes, parmi lesquelles la coproduction de rencontres de type débat, conférence, colloque, séminaire, projection et lecture,
- association des étudiants de la HEAR aux activités des médiathèques (expositions, événements, réalisations diverses...),
- réflexion prospective commune sur certains thèmes (édition, recherche, actions communes à développer...).

La HEAR s'engage notamment, dans une logique de confrontations et d'expérimentations plurielles, à associer les médiathèques comme ressources complémentaires en tant que lieux de recherche, de professionnalisation et de monstration. Ces collaborations pourront, en particulier pour les étudiants, prendre les formes suivantes :

- participation d'étudiants dans le cadre de leur cursus à des stages au sein des médiathèques, lors de la préparation d'événements ou l'accrochage d'expositions sous forme d'assistance aux exposants et aux concepteurs, permettant aux étudiants l'instauration d'un dialogue avec les auteurs et les commissaires ainsi qu'une confrontation aux contraintes de terrain ;
- participation d'étudiants dans le cadre de leur cursus à des stages au sein des médiathèques leur permettant de se confronter aux problématiques spécifiques de la médiation ;
- participation des étudiants à l'animation du site internet des médiathèques par la création d'œuvres numériques (mise en ligne sur le site des médiathèques et sous réserve du respect du code de la propriété intellectuelle et des droits d'auteurs).

En outre, la médiathèque de la HEAR – site d'arts plastiques de Strasbourg - accueille le grand public pour des consultations sur place.

Les médiathèques s'engagent notamment à s'associer à des actions proposées ou aux objectifs poursuivis par la HEAR qui se traduisent par :

- le soutien au processus d'appropriation par les étudiants du patrimoine écrit de la Ville de Strasbourg en impliquant les équipes scientifiques des médiathèques ;
- l'accès des étudiants et des enseignants aux réserves ou fonds spéciaux (fonds patrimonial et fonds de livres d'artistes ; fonds patrimonial de bandes dessinées ; fonds patrimonial d'albums jeunesse) ;
- la mise à disposition de locaux pour accueillir des actions de formation ou des événements, voire de brèves présentations de productions d'étudiants dont la forme et le contenu devront être élaborés en concertation entre les conservateurs et l'équipe enseignante de la HEAR (sous réserve de la disponibilité des locaux et de la programmation prévue) ;
- l'accueil en stage d'étudiants pour qu'ils participent activement aux activités techniques, scientifiques et artistiques des médiathèques (montage d'expositions, assistantat aux artistes exposés et/ou invités, conception de textes et commentaires pour la communication, visites guidées, animations, réalisation ou design de sites, blogs ou portails en ligne...) ;
- la participation des cadres des médiathèques aux évaluations des étudiants (bilan, jury blanc...), pour établir une relation de proximité avec les milieux professionnels et préparer leur sortie du cadre pédagogique ;
- une implication éventuelle dans la visibilité d'artistes émergents issus de la HEAR, à partir d'une aide à la production, à la monstration et à la circulation des projets (expositions, publications, site internet - création d'une œuvre pour le site)...

Par ailleurs, il est précisé que les étudiants de la HEAR procèdent à une inscription de droit commun dans le réseau des médiathèques pour pouvoir y emprunter.

Il est rappelé que la HEAR, au même titre que les médiathèques, a accès au logiciel mutualisé V-Smart.

Article 4 – Dispositions financières

La HEAR et les médiathèques s'engagent à participer financièrement aux activités relatives à l'avenant de programmation annuel élaboré en commun.

Il n'est pas prévu de mouvement financier d'une institution à l'autre.

Article 5 - Durée

Cette convention de partenariat est conclue pour une durée de trois années.

Elle commencera à courir à compter du 1^{er} mars 2014 et s'achèvera le 28 février 2016.

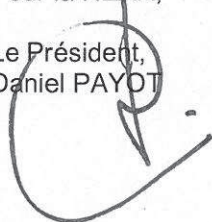
Article 6 - Communication

La HEAR et les médiathèques s'accordent pour mentionner la coopération avec l'autre structure sur les documents de communication relatifs à des actions communes menées dans le cadre de la présente convention.

Fait à Strasbourg, le 18 février 2014

Pour la HEAR,

Le Président,
Daniel PAYOT



Pour la Communauté urbaine de Strasbourg,

Le Président
Monsieur Jacques BIGOT

